

**Artist - ศิลปิน :**

**Person providing feedback - คนให้ข้อเสนอแนะ :**

Please give **five** pieces of specific advice. โปรดให้ห้าชิ้นส่วนของคำแนะนำเฉพาะ

Examples - ตัวอย่าง :

→ **What** should be improved and **where** - สิ่งที่ต้องได้รับการปรับปรุงและสถานที่ที่ :

“Look for **more detail** in the **shadows of the trees**”

“ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในร่มเงาของต้นไม้”

→ **What** is going well and **why** - สิ่งที่เป็นไปอย่างดีและทำไม :

“The **sky is looking far away** because you **lowered the contrast**”

“ท้องฟ้าที่กำลังมองหาที่อยู่ห่างไกลเพราะคุณลดลงคมชัด”

→ **What needs to be added** and **where** - สิ่งที่จะต้องเพิ่มและที่ :

“You should **add some trees** in **front of the lake**”

“คุณควรที่จะเพิ่มต้นไม้บางต้นในด้านหน้าของทะเลสาบ”

This advice should be about shading and detail, sense of depth, or composition.

คำแนะนำนี้ควรจะเกี่ยวกับการแรเงาและรายละเอียดความรู้สึกของความลึกหรือองค์ประกอบ

•

•

•

•

•